

# Emanuele Spina

**CITTADINANZA**  
Italiana

**LINGUE**  
Italiano  
Inglese

**DATA DI NASCITA**  
4 luglio 1975

 **INDIRIZZO**  
Viale Giovanni Milton 35  
50129 FIRENZE (FI)

 **TELEFONO**  
+39 055 241599

 **POSTA ELETTRONICA**  
e.spina@iureconsulti.it

 **SITO WEB / LINKEDIN**  
[www.iureconsulti.it](http://www.iureconsulti.it)

[https://www.linkedin.com/in/  
emanuele-spina-211b583](https://www.linkedin.com/in/emanuele-spina-211b583)

## **POSIZIONE ATTUALE**

**Titolare dello Studio Legale IURECONSULTI**

## **FORMAZIONE**

**2021**  
**Membro di The International Art Market Studies Association (TIAMSA), con sede in Londra**

**2019**  
**Membro della Fondation pour le droit de l'art / Art Law Foundation, con sede in Ginevra**

**2019**  
**Membro del Center for Art Law, con sede in New York**

**2017**  
**Attestato di partecipazione al Corso per curatori e professionisti delle procedure concorsuali presso la Fondazione Avvocatura Toscana**

**2000**  
**Laurea Magistrale presso l'Università degli Studi di Firenze**

## **SETTORI DI SPECIALIZZAZIONE**

**Diritto civile e commerciale**  
**Diritto fallimentare**  
**Diritto bancario (con specifico riferimento alla tutela delle imprese nei rapporti con gli istituti di credito)**

**Art Law (con particolare riferimento alla circolazione nazionale ed internazionale dei beni culturali, alla contrattualistica ed alle problematiche legate al mercato internazionale dell'antiquariato)**

## **ESPERIENZE IN ARBITRATO**

**2020**  
**Arbitro presso la Camera Arbitrale di Firenze**

**2020**  
**Arbitro accreditato presso la Court of Arbitration for Art (CAfA), con sede a L'Aja**

# Emanuele Spina

## **PUBBLICAZIONI E ALTRE ATTIVITÀ IN ARBITRATO (SEMINARI, CONVEGNI, ARTICOLI, ETC.)**

**2021**

**L'arbitrato: fondamenti e tecniche, Quindicesima edizione,  
presso Camera Arbitrale di Milano**

**2014**

**Le procedure concorsuali e l'arbitrato, presso Camera Civile di  
Firenze**

## **ALTRE ESPERIENZE**

**Ha ricevuto più volte incarichi di assistenza processuale e  
stragiudiziale, nonché di consulenza nell'ambito di procedure  
concorsuali da parte del Tribunale di Firenze**

**Ha pubblicato il seguente contributo scientifico: *The  
annulment of the export license for artworks in Italian Law  
(The guarantee of certainty in relation to recent  
administrative and legal measures)*, in "Gdańskie Studia  
Prawnicze, 2/2021 - Cultural Heritage Law" a cura  
dell'Università di Danzica, Danzica 2021**

## **PRINCIPALI GIURISDIZIONI DI PRATICA PROFESSIONALE**

**Italia**