**MASTER** 

## **DIRITTO E FISCALITÀ DEI MERCATI INTERNAZIONALI DELL'ARTE**

Milano, dal 10 novembre 2017 al 26 gennaio 2018

**EDIZIONE** 



## WHEN YOU HAVE TO **BE RIGHT**

SOLO CON **WOLTERS KLUWER**SEI SICURO DI PRENDERE
OGNI GIORNO
LE SOLUZIONI GIUSTE

**SOLUZIONI DIGITALI** 

SOFTWARE

LIBRI

**RIVISTE** 

**FORMAZIONE** 



IPSOA Scuola di formazione

DAL 1970 LA **FORMAZIONE DI QUALITÀ** PER
IL PROFESSIONISTA
E LE AZIENDE

OLTRE 600 CORSI E CONVEGNI

3.000 DOCENTI

QUALIFICATI

**50.000 PARTECIPANTI**OGNI ANNO

**40 MASTER** DI SPECIALIZZAZIONE

DOCENTI **ALTAMENTE QUALIFICATI** 

METODOLOGIA DIDATTICA
PRATICO OPERATIVA







#### UNA QUALITÀ CERTIFICATA

A garanzia della qualità dei processi formativi, la Scuola di formazione IPSOA è certificata ISO 9001: 2008, è associata ASFOR (Associazione Italiana per la Formazione Manageriale) e nell'ambito della sicurezza è Centro accreditato AIFOS.

### **IL MASTER**



#### **OBIETTIVI**

- Negli ultimi anni, nonostante una crisi generalizzata, il mercato dell'arte ha vissuto una crescita esponenziale ed un'attenzione sempre maggiore da parte di collezionisti e nuovi player. Questo, combinato ad un incremento significativo degli investimenti nel settore artistico e delle collezioni private, ha comportato una crescita delle complessità da un punto di vista normativo, contrattuale e fiscale che rende indispensabile un bagaglio di competenze specifiche per tutti gli attori del settore.
- Il Master in "Diritto e Fiscalità dei Mercati Internazionali dell'Arte" fornisce agli operatori del settore un'approfondita preparazione sulle tematiche legate all'acquisto, vendita e circolazione delle opere d'arte nel mercato nazionale e internazionale analizzandone tutti i profili normativi, contrattuali e fiscali. Ogni modulo vedrà coinvolti non solo avvocati e fiscalisti, ma anche rappresentanti del mondo dell'arte che porteranno la propria esperienza e i propri suggerimenti per discutere delle tematiche più controverse.



#### **DESTINATARI**

- Dottori commercialisti ed Esperti contabili
- Consulenti fiscali
- Avvocati
- Operatori professionali del settore dell'arte (galleristi, art dealers, head of department di case d'aste)
- Direttori di musei, fondazioni, associazioni e gestori di collezioni d'arte
- Family officer, trustee, private bankers
- Collezionisti di opere d'arte
- Art advisory ed esperti d'arte



#### FORMULA, DURATA, SEDE

Il Master si sviluppa nell'arco di **64 ore di aula**, suddivise in 6 unità formative, **dal 10 novembre 2017 al 26 gennaio 2018**. Le lezioni si terranno **dalle ore 9.30 alle ore 18.30**.

Sede

Milano, Hotel de La Ville, Via Hoepli 6



#### **CREDITI FORMATIVI**

Dottori commercialisti ed Esperti contabili e Avvocati

Il programma del Master è stato inoltrato agli Enti competenti per l'accreditamento.



Le borse di studio sono offerte da

IPSOA Scuola di formazione



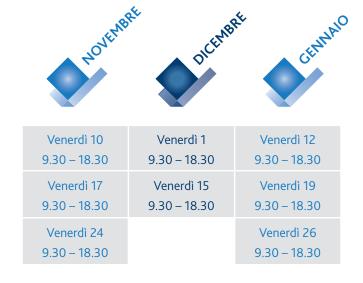
In collaborazione con



## LA STRUTTURA



### **IL CALENDARIO**



Il calendario potrà subire variazioni per particolari esigenze. Consulta il sito www.formazione.ipsoa.it

### **IL PROGRAMMA**

Nel corso delle lezioni saranno presenti, in qualità di testimoni, rappresentanti del mondo dell'arte



#### IL SISTEMA DELL'ARTE

- Il mercato globale dell'arte
- Il mercato primario e il mercato secondario
- Gli attori del mercato internazionale dell'arte
- Protezione, gestione e valorizzazione delle collezioni d'arte
- ◆ La Corporete Collections
- L'Art Advisory
- L'arte e il ruolo del family officer
- La continuità generazionale delle collezioni di famiglia
- ◆ Le fondazioni e i musei privati d'arte
- Valutazioni economiche e determinazione dei prezzi del mercato internazionale dell'arte
- L'arte come strumento finanziario: banche, istituzioni finanziarie e fondi di opere d'arte
- ◆ Le mostre e i prestiti di opere d'arte

- Importazione e esportazione di opere d'arte
- Le opere d'arte
- I fondi di opere d'arte
- Art Lending
- I principali contratti con artisti, gallerie e collezionisti
- I contratti di deposito, il contratto di assicurazione e il contratto di trasporto
- Il contratto di sponsorizzazione dei beni culturali
- Il contratto di prestito di opere d'arte
- La due diligence legale: autenticità, provenienza, titolo d'acquisto, esportabilità delle opere d'arte
- I furti di opere d'arte
- Il reato di falso in arte
- I veicoli societari delle opere d'arte
- Le strutture giuridiche per la protezione, gestione e la valorizzazione delle opere d'arte
- Le donazioni e le successioni di patrimoni artistici
- ◆ Gli ADR e arte



#### IL DIRITTO DELL'ARTE

- La protezione giuridica dell'opera d'arte
- Il diritto d'autore delle opere dell'arte contemporanea
- Il diritto dell'autore di un'opera d'arte sulle successive vendite dell'originale (diritto di seguito)
- Il restauro e le tematiche di diritto d'autore
- La circolazione delle opere d'arte
- La vendita internazionale
- Opere d'arte e beni culturali
- La dichiarazione d'interesse culturale delle opere d'arte



### **UNITÀ FORMATIVA**

### LA FISCALITÀ DELL'ARTE

- L'imposizione diretta:
  - il reddito degli artisti, delle gallerie d'arte e dei collezionisti
- L'imposizione indiretta:
  - l'acquisto delle opere per successione e donazione
  - i profili IVA
- Il rapporto tra artista, promotori, galleria e cliente finale
- Gli scambi internazionali e intracomunitari di opere d'arte
- La tutela del patrimonio: trust e fondazioni

### LA FACULTY

Autorevoli professionisti del settore, con esperienza didattica e professionale pluriennale, che collaborano da anni con la Scuola di formazione Ipsoa

#### IL COORDINAMENTO SCIENTIFICO

#### Silvia Stabile

Of counsel, BonelliErede, membro del Focus Team Arte e Beni Culturali e del Focus Team Private Clients; Avvocato

#### Riccardo Ubaldini

Partner, Bonelli Erede; Dottore Commercialista

#### IL CORPO DOCENTE

#### Angelo Bonetta

Partner, BonelliErede, membro del Focus Team Arte e Beni Culturali; Avvocato

#### Emanuela Da Rin

Partner, BonelliErede; Avvocato

#### Laura Forti

Docente presso Università L. Bocconi di Milano

#### Manlio Frigo

Of counsel, BonelliErede, membro del Focus Team Arte e Beni Culturali; Professore Ordinario di Diritto della Comunità internazionale e dell'Unione europea presso l'Università degli Studi di Milano; Avvocato

#### Giampaolo Genta

Managing Associate, BonelliErede, membro del Focus Team Private Clients; Dottore Commercialista

#### Giuseppe Pintaudi

Junior Associate, BonelliErede; Avvocato

#### Francesco Sbisà

Partner, BonelliErede, membro del Focus Team Arte e Beni Culturali; Avvocato

#### Roberto Scalmana

Ricerca e Sviluppo, Fondazione Antonio Ratti

#### Silvia Stabile

Coordinamento scientifi co

#### Riccardo Ubaldini

Coordinamento scientifi co

#### Andrea La Mattina

Senior Counsel, BonelliErede, membro del Focus Team Assicurazioni; Professore di Diritto della Navigazione presso l'Università degli Studi di Genova: Avvocato

#### LA STRUTTURA ORGANIZZATIVA

#### Paola Maiorana

Direttore Scuola di formazione IPSOA Wolters Kluwer

#### Rossella Femminella

Responsabile Progettazione Area Fisco e Lavoro

#### Patrizia Ruzzo

Coordinamento didattico e organizzativo

#### Elena Regazzoni

Marketing Manager

#### Martina Casagrande

**Product Marketing Specialist** 

### IL MATERIALE DIDATTICO



#### **CARD SCONTI**

Tutti i partecipanti riceveranno una card nominativa per usufruire di alcune condizioni particolarmente vantaggiose per l'acquisto di prodotti editoriali Ipsoa e per la partecipazione alle iniziative della Scuola di Formazione.





A supporto dell'attività di studio saranno disponibili delle dispense online realizzate esclusivamente per i partecipanti al Master sulla base delle indicazioni bibliografiche fornite dai docenti.

### LA FORMAZIONE FINANZIATA



FINANZIA
LA FORMAZIONE
DEI DIPENDENTI
ATTRAVERSO
I FONDI
INTERPROFESSIONALI

Gli Studi professionali e le aziende hanno la possibilità di accedere ai finanziamenti per la formazione continua dei propri dipendenti.

La Scuola di Formazione IPSOA (ente certificato UNI EN ISO 9001:2008 settore EA37) può attuare i piani finanziati dalla maggior parte dei Fondi Interprofessionali ed è in grado di supportare le aziende e il singolo professionista nella gestione di tutte le fasi del Piano formativo, dall'analisi alla





La Scuola di formazione IPSOA è accreditata da Fondoprofessioni e Fonter.













#### Richiesta di informazioni

Per avere ulteriori informazioni e uno specifico supporto contattare:

Scuola di formazione IPSOA formazionefinanziata.ipsoa@wki.it

### LE INFORMAZIONI

#### **QUOTE DI PARTECIPAZIONE**

LISTINO € 2.000 + IVA

#### **SPECIALE SCONTI**

#### Sconto 20% (€ 1.600 + IVA) riservato a:

- Iscritti Ordine dei Dottori commercialisti e degli Esperti contabili
- Iscritti Ordine degli Avvocati
- Praticanti

#### Sconto 30% (€ 1.400 + IVA) riservato a:

· Giovani fino ai 30 anni

Gli sconti non sono cumulabili

#### **BORSE DI STUDIO**

Le borse di studio, a copertura **totale e/o parziale** della quota di partecipazione, sono previste a favore di **giovani** professionisti e con votazione di laurea non inferiore a 100/110. L'assegnazione delle borse sarà effettuata ad insindacabile giudizio della Struttura Organizzativa in base ai seguenti criteri:

- · curriculum vitae
- · breve esperienze professionali

Per concorrere all'assegnazione delle borse di studio è necessario allegare alla scheda d'iscrizione:

- · curriculum vitae con foto
- · copia del certificato di laurea
- · lettera di motivazione
- · eventuali certificazioni di abilitazione professionale

Tale documentazione dovrà pervenire via fax o via email entro e non oltre il 27 ottobre 2017 secondo le seguenti modalità:

- -mail: masterfiscale.ipsoa@wki.it
- -Agenzia di zona

#### DIPLOMA DI MASTER

Per il conseguimento del Diploma finale è necessario aver frequentato almeno l'80% delle lezioni.

#### **MODALITÀ DI ISCRIZIONE**

L'ammissione al Master è consentita ad un numero massimo di **45 partecipanti**.

Prima di inviare la scheda di iscrizione è **necessario** verificare il numero di posti disponibili, contattando la Segreteria Organizzativa.

L'iscrizione può essere effettuata secondo le seguenti

- on line compilando l'apposito form disponibile sul sito www.formazione.ipsoa.it
- · rivolgendosi all'Agenzia di fiducia
- via mail, inviando all'indirizzo commerciale.formazione@wki.it

Per formalizzare l'iscrizione è, inoltre, necessario inviare via email all'indirizzo masterfiscale.ipsoa@wki.it il proprio curriculum vitae con foto.

La Scuola di Formazione Ipsoa si riserva la facoltà di annullare il master qualora non si raggiungesse il numero minimo di partecipanti previsto per il suo svolgimento.

#### Richiesta di informazioni

#### **SEGRETERIA ORGANIZZATIVA MASTER**

- Tel. 02/82476.1
- E-mail: masterfiscale.ipsoa@wki.it
- www.formazione.ipsoa.it

#### **OPPURE RIVOLGERSI A**

- Agenti Cedam
- Agenti Indicitalia
- Agenzie IPSOA
- Agenti Utet Giuridica
- Agenti Leggi d'Italia

### SCHEDA DI ISCRIZIONE INTERNET

Compilare e inviare a Wolters Kluwer Italia S.r.l. – Scuola di formazione Ipsoa all'indirizzo mail commerciale.formazione@wki.it - Agenzia di zona

# MASTER DIRITTO E FISCALITÀ DEI MERCATI INTERNAZIONALI DELL'ARTE

Milano, dal 10 novembre 2017 al 26 gennaio 2018

E' necessario compilare tutti i campi riportati nella presente scheda

È necessario consegnare copia della presente scheda e dell'avvenuto pagamento al momento della registrazione dei partecipanti

(COD. 228769) QUOTE DI PARTECIPAZIONE - □ € 2.000 + IVA LISTINO					
SPECIALE SCONTI Barrare la casella corrispondente allo sconto al quale si ha diritto (gli sconti non sono cumulabili)					
Sconto 20% (€	1.600 + IVA) riservato a:		Sconto 30% (€ 1.	400 + IVA) riservato	o a:
☐ Iscritti Ordine☐ Iscritti Ordine☐ Praticanti	dei Dottori commercialisti e degli Esperti contabili degli Avvocati		☐ Giovani fino ai 30	) anni	
, ,	er l'attivazione dei servizi on-line)				
C.F. (indispensabile   Iscritto all'Ordine Pr	per i crediti formativi) ofessionale ofessionale				
CAP	Città	Indirizzo Prov			
MODALITÀ DI PAG Quota di partecipazi	AMENTO  one € + IVA € _				
Il pagamento deve essere effettuato all'atto dell'iscrizione secondo una delle seguenti modalità:  Assegno bancario non trasferibile o Assegno circolare intestato a Wolters Kluwer Italia S.r.l. L'assegno deve essere inviato a Wolters Kluwer Italia S.r.l centro Direzionale Milanofiori - Strada 1 Palazzo F6 - 20090 Assago (MI), indicando nella lettera accompagnatoria il riferimento "Master diritto e fiscalità dei mercati internazionali dell'arte", il Cod. 228769, la sede, l'intestatario fattura ed il nome del partecipante.  Bonifico bancario a favore di Wolters Kluwer - Scuola di formazione IPSOA - IBAN IT30Z03111324600000000005111 indicando nella causale il riferimento "Master diritto e fiscalità dei mercati internazionali dell'arte", il Cod. 228769, la sede, l'intestatario fattura ed il nome del partecipante. E' necessario inviare via mail all'indirizzo formazione.ipsoa@wki.it una fotocopia attestante il bonifico effettuato.  Addebito sulla carta di credito   (A001) American Express   (B001) Mastercard   (C001) Visa   (D001) Diner's					
n.    _	scadenza int	estata a			
PARTE RISERVATA A CHI SI ISCRIVE AL MASTER E RICHIEDE LA BORSA DI STUDIO In questo caso è necessario inviare tramite posta prioritaria la scheda di iscrizione e i documenti richiesti in allegato all'indirizzo sopraindicato. Per chi volesse solo concorrere all'assegnazione della borsa di studio non è necessario inviare la scheda di iscrizione Il candidato richiede di partecipare all'assegnazione di: Il candidato dichiara di voler partecipare al Master anche se non dovesse ottenere la borsa di studio Il candidato allega					
Eventuale disdetta dovrà essere comunicata via mail all'indirizzo formazione.ipsoa@wki.it 15 giorni lavorativi antecedenti la data dell'incontro.Nessun rimborso è previsto oltre tale termine. Per cause di forza maggiore potranno essere variati sede, date e relatori delle singole unità formative. Il materiale didattico non è sostituibile ed è ad uso esclusivo dei partecipanti all'iniziativa. La Scuola di Formazione Ipsoa si riserva la facoltà di annullare le iniziative a calendario qualora non si raggiungesse il numero minimo previsto dei partecipanta. Le quote eventualmente versate, verranno restituite o potranno essere utilizzate per partecipare ad altre iniziative. I dati personali saranno registrati su database elettronici di proprietà di Wolters Kluwer Italia S.r.L., con sede legale in Assago Milanofiori Strada 1-Palazzo F6, 20090 Assago (MI), titolare del trattamento e saranno trattati da quest'ultima tramite propri incaricati. Wolters Kluwer Italia S.r.L. utilizzerà i dati che La riguardano per finalità amministrative e contabili. I Suoi recapiti postali e il Suo indirizzo di posta elettronica saranno utilizzabili, ai sensi dell'art. 130, comma 4, del Digs. 196/03, anche a fini di vendita diretta di prodotti o servizi analoghi a quelli oggetto della presente vendita. Lei potrà in ogni momento e sercitare i diritti di cui all'art. 7 del D.lgs. n. 196/2003, fra cui il diritto di accedere ai Suoi dati e ottenerne l'aggiornamento o la cancellazione per violazione geni di legge, di opporsi al trattamento dei Suoi dati ai fini divi di materiale pubblicitario, vendita diretta e comunicazioni commerciali e di richiedere l'elenco aggiornato dei responsabili del trattamento, mediante comunicazione scritta da inviarsi a: Wolters Kluwer Italia S.r.L. – PRIVACY - Centro Direzionale Milanofiori Strada 1-Pal. F6, 20090 Assago (MI).  È assolutamente vietata la registrazione, per qualsiasi fine, anche solo personale, e la diffusione di riprese audiovisiva, tramite qualsiasi mezzo e supporto, delle lezioni del master. Il p					
Data	Firma				

TIMBRO AGENZIA/CONCESSIONARIO

