

Le opere d'arte Strategie di gestione, tutela e valorizzazione

La circolazione nazionale e internazionale La vendita in asta La due diligence Il Sistema Identitario di Famiglia I profili fiscali Gli strumenti di protezione e valorizzazione ADR Il patrimonio artistico nazionale

Milano, 27 - 28 - 29 novembre 2018 Baglioni Hotel Carlton



Evento disponibile in videoconferenza

La qualità e l'interattività degli eventi PARADIGMA direttamente su personal computer o tablet

PARADIGMA SpA

Tel. 011.538686 Fax 011.5621123





Elenco dei relatori

Avv. Angelo Bonetta

Focus Team Arte e Beni Culturali BonelliFrede

Dott. Lorenzo Bruschi

MRICS Chartered Arts & Antiques Surveyor Vasaris Valutazioni e Gestione Opere d'Arte

Dott.ssa Paola Casali

Notaio in Milano

Prof. Stefano Baia Curioni

Professore Associato Università Luigi Bocconi di Milano

Dott. Domenico Filipponi

Art Advisory UniCredit Private Banking

Prof. Avv. Sergio Foà

Ordinario di Diritto Amministrativo Università degli Studi di Torino

Prof. Avv. Manlio Frigo

Focus Team Arte e Beni Culturali BonelliErede

Dott. Giampaolo Genta

Focus Team Împrese di Famiglia Focus Team Private Clients BonelliErede

Dott. Nicola Giudice

Camera Arbitrale di Milano ADR Arte

Prof. Guido Guerzoni

Adjunct Professor Università Luigi Bocconi di Milano

Dott. Luca Melegati Strada

Wannenes

Dott. Marco Montemaggi

Museimpresa

Dott. Andrea Montorio

Co-founder e CEO Promemoria Group

Dott.ssa Laura Moro

Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Dott.ssa Alessandra Pellegrini

Presidente Art Council

Avv. Maria Francesca Quattrone

Dike Legal

Dott. Emanuele Sacerdote

CEO

AIFO Advisory

Avv. Silvia Stabile

Focus Team Arte e Beni Culturali BonelliErede

Dott. Simone Strummiello

Specialty Director Fine Arts, Jewellery & Private Solutions Aon

Dott. Riccardo Ubaldini

Focus Team Imprese di Famiglia Focus Team Private Clients BonelliErede

Dott. Pietro Vallone

CFC

MDC Massimo De Carlo

Avv. Fabrizio Vedana

Vice Direttore Generale Unione Fiduciaria

Dott.ssa Isabella Villafranca Soissons

Dipartimento Conservazione e Restauro Open Care - Servizi per l'arte

Agevolazioni e formazione finanziata



EARLY BOOKING -20%

Alle preiscrizioni formalizzate entro il 6 novembre sarà riservata una riduzione del 20%.



PROGETTO GIOVANI ECCELLENZE -50%

Iscrivi una seconda risorsa che non abbia compiuto il 35° anno di età con una **riduzione del 50%**.



FORMAZIONE FINANZIATA

Finanzia la tua formazione utilizzando i **Fondi Paritetici Interprofessionali**. Paradigma offre la **completa e gratuita gestione** dei necessari adempimenti.



EVENTO ACQUISTABILE SUL MEPA

Paradigma opera sul MePA e sui principali mercati elettronici di soggetti aggregatori e centrali di committenza

Programma dei lavori

Prima giornata Milano, martedì 27 novembre 2018

LA CIRCOLAZIONE DELLE OPERE D'ARTE

La recente evoluzione normativa sulla circolazione delle opere d'arte: impatti sul mercato e sulle strategie di gestione e valorizzazione delle collezioni Prof. Avv. Manlio Frigo

BonelliErede

Il mercato primario e secondario e la disciplina del diritto di seguito

Dott. Pietro Vallone

MDC Massimo De Carlo

La due diligence sull'opera d'arte: autenticità, provenienza, titolo d'acquisto, esportabilità Avv. Silvia Stabile

BonelliErede

La vendita di opere d'arte in asta Dott. Luca Melegati Strada

Wannenes

Inventario, catalogazione e metodologia delle valutazioni delle collezioni Dott. Lorenzo Bruschi

MRICS Chartered Arts & Antiques Surveyor Vasaris

La protezione assicurativa delle opere d'arte, i rischi statici e di trasporto

Dott. Simone Strummiello

Aon

Il ruolo dell'Art Advisor e le opportunità per il private banking

Dott. Domenico Filipponi

UniCredit Private Banking

La fiscalità diretta e indiretta delle opere d'arte Dott. Riccardo Ubaldini

Dott. Giampaolo Genta

BonelliErede

Seconda giornata
Milano, mercoledì 28 novembre 2018

LA PROTEZIONE E LA VALORIZZAZIONE DELLE OPERE D'ARTE

Diritto di autore, digitalizzazione e riproduzione delle opere d'arte

Avv. Maria Francesca Quattrone

Dike Legal

Gli strumenti di gestione e protezione delle collezioni: mandato fiduciario e società fiduciarie Avv. Fabrizio Vedana

Unione Fiduciaria

Gli strumenti di gestione e protezione delle collezioni: fondazioni e società benefit anche alla luce della riforma del Terzo Settore

Avv. Angelo Bonetta

BonelliErede

Donazione, testamento e successione Dott.ssa Paola Casali

Notaio in Milano

La conservazione fisica dei patrimoni artistici Dott.ssa Isabella Villafranca Soissons

Dipartimento Conservazione e Restauro Open Care - Servizi per l'arte

Il Sistema Identitario di Famiglia: strumenti della memoria, archivi e musei

Dott. Emanuele Sacerdote

AIFO Advisory

I sistemi alternativi di risoluzione delle controversie in arte Dott. Nicola Giudice

Camera Arbitrale di Milano ADR Arte Terza giornata Milano, giovedì 29 novembre 2018

LA DISCIPLINA DEL PATRIMONIO ARTISTICO

Opera d'arte e bene culturale Prof. Avv. Sergio Foà

Ordinario di Diritto Amministrativo Università degli Studi di Torino

La valorizzazione del patrimonio artistico Prof. Guido Guerzoni

Università Luigi Bocconi di Milano

Il Catalogo nazionale dei beni culturali Dott.ssa Laura Moro

Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Il sistema museale italiano Prof. Stefano Baia Curioni Università Luiai Bocconi di Milano

Gli archivi tra pubblico e privato Dott. Andrea Montorio Promemoria Group

Corporate collections e musei d'impresa Dott. Marco Montemaggi Museimpresa

Il fundraising in ambito culturale Dott.ssa Alessandra Pellegrini Art Council

Note organizzative e condizioni

Luogo e data dell'evento Milano, 27 - 28 - 29 novembre 2018

Sede dell'evento Baglioni Hotel Carlton Via Senato, 5 - Milano

Orario dei lavori 9.00 - 13.30 14.30 - 18.00

Quota di partecipazione Una aiornata: € 1.100 + Iva (Early Bookina): € 880 + Iva

> Due giornate: € 2.050 + Iva (Early Booking): € 1.640 + Iva

> Tre aiornate: € 2.900 + Iva (Early Bookina): € 2.320 + Iva

La quota di partecipazione in aula include la consegna del materiale didattico in formato elettronico, la partecipazione alla colazione di lavoro e ai coffee breaks, la possibilità di presentare direttamente ai relatori domande e quesiti di specifico interesse.

La quota di partecipazione **in videoconferenza** include l'invio del materiale didattico in formato elettronico e la possibilità di presentare ai relatori domande e quesiti di specifico interesse a mezzo chat. Alcuni giorni prima dell'evento riceverà le credenziali per accedere all'aula virtuale. Durante la lezione, oltre a vedere e sentire il docente sarà possibile visionare le slides di supporto all'intervento.

In caso di **videoconferenza con accessi multipli** è necessario contattare la Segreteria organizzativa per un preventivo personalizzato.

Modalità di iscrizione

L'iscrizione si intende perfezionata al momento del ricevimento del modulo di iscrizione integralmente compilato. Il numero dei posti disponibili è limitato e la priorità d'iscrizione è determinata dalla data di ricezione del modulo. Si consiglia pertanto di effettuare una preiscrizione telefonica per verificare la disponibilità.

Modalità di pagamento

La quota di partecipazione deve essere versata prima dell'effettuazione dell'evento formativo tramite bonifico bancario intestato a: PARADIGMA SpA, C.so Vittorio Emanuele II, 68 - 10121 Torino

P. IVA 06222110014 c/o Banco Popolare Società Cooperativa IBAN: IT 78 Y 05034 01012 000000001359

Diritto di recesso e modalità di disdetta

Il recesso dovrà essere comunicato in forma scritta almeno sette giorni prima della data di inizio dell'evento formativo (escluso il sabato e la domenica). Qualora la disdetta pervenaa oltre tale termine o auglora si verifichi di fatto con la mancata presenza al corso, la quota di partecipazione sarà addebitata per interò e sarà inviato al partecipante il materiale didattico. In auglunque momento l'azienda o lo studio potranno comunque sostituire il partecipante, comunicando il nuovo nominativo alla Segreteria Organizzativa.

Variazioni di programma

Paradiama Sp.A. per ragioni eccezionali e imprevedibili, si riserva di annullare o modificare la data dell'intervento formativo, dandone comunicazione agli interessati entro tre giorni dalla data di inizio prevista. In tali casi le quote di partecipazione pervenute verranno rimborsate, con esclusione di qualsivoglia onere o obbligo a carico di Paradigma SpA. Paradigma SpA si riserva inoltre, per ragioni sopravvenute e per cause di forza maggiore, di modificare l'articolazione dei programmi e sostituire i docenti pre-visti con altri docenti di pari livello professionale.

Crediti formativi

È stata presentata domanda di accreditamento dell'iniziativa ai diversi Ordini Professionali. Per verificare lo stato degli accreditamenti consultare l'area del sito internet www.paradigma.it dedicata all'evento.

Per ulteriori informazioni è possibile consultare il sito www.paradigma.it oppure contattare la Segreteria Organizzativa al numero 011.538686 o all'indirizzo di posta elettronica info@paradigma.it.

Modulo di iscrizione Mod. 3.4 rev. 3

L'iscrizione si intende perfezionata al momento del ricevimento da parte di Paradigma SpA, del presente modulo di iscrizione - da inviare via mail all'indirizzo **info@paradigma.it** - integralmente compilato e sottoscritto per accettazione. La Segreteria Organiz-





zativa provvedera a inviare contermo	a aeii avvenuto	i iscrizione.	SETTIMA DI GISTIONE CENTRICATO
Dati relativi all'evento			UNI EN ISO 9001:2008
Le opere d'arte Milano, 27 novembre 2018 Milano, 28 novembre 2018 Milano, 29 novembre 2018	□ AULA □ AULA □ AULA	☐ VIDEOCONFEI☐ VIDEOCONFEI☐ VIDEOCONFEI	RENZA
Dati relativi al partecipante			
Nome	Cognome		
Azienda/Studio/Ente			
Funzione aziendale/Professione			
E mail			
Telefono	Fax		
Dati per eventuale partec	ipante un	der 35	
Nome	Cognome		
E mail			
Dati per la fatturazione			
Intestatario fattura			
Indirizzo			
Città	CAP	Provinci	а
P. Iva/C. F.			
E mail per invio fattura			
Dati per la fatturazione ele	ettronica P	A	
Codice IPA	Codice CIG		
OdA	Data OdA		
Altri riferimenti			
Per informazioni contattar	е		
Referente			
Telefono	Fax		
E mail			
Data e Firma			
Ai sensi dell'art. 1341 c.c. si a di partecipazione riportate sul riferimento alle modalità di dis	sito www.pa	radigma.it con par	ticolare
Data e Firma			
Informativa Privacy I dati forniti a Paradigma Sp.A sono raccolti e trattati, cri richiesta di partecipazione all'intervento formativo e si conto di Paradigma Sp.A, da dipendenti e collaborate. Sue richieste. Il conferimento dei suoi dati, pur essendo	volgere le attività a ci ori incaricati di svolger facoltativo, si rende n	ò connesse. I dati potranno esser e specifici servizi necessari all'ese ecessario per l'esecuzione del sen	e trattati, per cuzione delle vizio richiesto.
Solo in caso di Sua autorizzazione i dati saranno inol materiale informativo relativo a prossime iniziative di P . Regolomento (UE) 2016/679 inviando una richiesta scrit tel. 011.53888, fax 011.5621123. Letta l'informativa, acci materiale informativo?	tre conservati e tratto aradigma SpA. Lei po tta a Paradigma SpA o consente all'utilizzo de	ti da Paradigma SpA per effettu trà esercitare i diritti sanciti agli ar con sede in Torino, C.so Vittorio En i dati inseriti nel presente modulo	rare l'invio di tt. 15 - 22 del nanuele II, 68, per l'invio del

Data e Firma